

Operation Balkon

Mappe zur Pressekonferenz

der Theatergruppe Oberrüti

vom Montag, den 9. Dezember 2025, 20.00 Uhr

in der Mehrzweckhalle Oberrüti



THEATER
GRUPPE
OBERRÜTI

Die wichtigsten Eckpfeiler rund um die Aufführungen

Aufführungsdaten

Freitag	03. Januar 2025	20.08 Uhr	Tombola / Theaterbar
Samstag	04. Januar 2025	20.08 Uhr	Tombola / Theaterbar
Sonntag	05. Januar 2025	14.08 Uhr	Nachmittags-Aufführung
Freitag	10. Januar 2025	20.08 Uhr	Tombola / Theaterbar
Samstag	11. Januar 2025	20.08 Uhr	Tombola / Theaterbar
Sonntag	12. Januar 2025	17.08 Uhr	Tombola
Mittwoch	15. Januar 2025	20.08 Uhr	Tombola
Freitag	17. Januar 2025	20.08 Uhr	Tombola / Theaterbar
Samstag	18. Januar 2025	20.08 Uhr	Tombola / Theaterbar

Türöffnung ist jeweils 1 ½ Std. vor Beginn, ausser am Sonntag, 7./14. Januar 2025, 1 Std.

Eintrittspreise

Freitag- und Samstagabend, Mittwoch	Erwachsene & Kinder	Fr.	20.--
Sonntag, 5. Januar um 14.08 Uhr	Erwachsene	„	15.--
Nachmittags-Aufführung	Kinder bis 16 Jahre	„	5.--
Sonntag, 12. Januar um 17.08 Uhr	Erwachsene	„	20.--
Abend-Aufführung	Kinder bis 16 Jahre	„	10.--

Platzreservierungen

Ab 9. Dezember 2024 unter www.tgob.ch (sitzplatzgenau) oder über unsere TGO-Hotline 079 770 95 91 von Montag, Dienstag und Donnerstag von 19.00 – 20.30 Uhr, ausser an den Feiertagen.

Reservierte Karten sind bis 15 Minuten vor Beginn abzuholen, andernfalls werden sie freigegeben. Besten Dank!
Die Aufführungen finden in der Mehrzweckhalle Oberrüti statt.

Kulinarisches vor den Aufführungen

Auch dieses Jahr bieten wir wieder die Gelegenheit, bereits vor den Aufführungen eine gutbürgerliche Mahlzeit zu geniessen – dies an allen Freitag- und Samstag-Aufführungen!

Das Essen können Sie jeweils ab 18.30 Uhr einnehmen. Erfolgt die Bestellung vor 19.30 Uhr, wird noch vor der Aufführung serviert. Am Sonntag, 12. Januar 2023 wird das Essen nach der Aufführung serviert.

Wählen Sie ein Menu von unseren Leckerbissen aus oder unseren beliebten Theaterteller für nur Fr. 22.00

Schweinssteak mit Champignon-Rahmsauce
/ Kroketten / Gemüse

Die TGO wünscht Ihnen jetzt schon „en Guete“!

Auch nach den Aufführungen wird einiges geboten

Es gibt keinen Grund, sofort nach der Aufführung die Heimreise anzutreten.
Gönnen Sie sich ein paar gemütliche Stunden...

... bei einer kleinen Gaumenfreude!

Unsere Küchencrew garantiert exzellentes und warmes Essen an allen Abendvorstellungen! Wenn Sie dieses nicht schon vor der Aufführung eingenommen haben, können Sie die Mahlzeit danach genießen.
Tipp: Bestellen Sie bereits in der Pause, dies verkürzt die Wartezeit.

... oder in der neu gestalteten Theaterbar

Gerade neben dem Hauptsaal befindet sich unsere Theaterbar, wo Sie sich zu einem gemütlichen Schwatz treffen können!

... und bei der Tombola

Auch dieses Jahr werden unsere Tombola-Feen mit Preisen locken, welche Sie garantiert begeistern!

Stückbeschreibung "Operation Balkon"

„**Operation Balkon**“ ist ein Lustspiel in zwei Akten von Daniel Kaiser

Regie: Elise Wiss

Die Aufführungsrechte für das Lustspiel „Operation Balkon“ liegen bei Breuninger Theaterverlag, Bahnhofstrasse 67, 5001 Aarau.

„**Operation Balkon**“ Lustspiel in 2 Akten von Daniel Kaiser.

Peter Linsen, Starreporter und Fotograf hat sich verlobt und aus diesem Anlass eine Junggesellenparty veranstaltet. Am nächsten Morgen muss er mit Schrecken feststellen, dass seine Wohnung aussieht, wie nach einem Bombenangriff. Da seine Verlobte bald auftauchen wird, muss die Wohnung so schnell wie möglich aufgeräumt werden.

Seine Putzfrau kommt auch pünktlich – das ist aber nur der Anfang des schrecklichsten Tages des bedauernden Peter. Sein Chef nötigt ihn, eine Story über einen Bankräuber zu schreiben. Sein eifersüchtiger Nachbar will ihn umbringen. Seine Verlobte trifft in seiner Wohnung die Putzfrau im Schlafanzug und die Nachbarin im Unterrock an.

Ein Ausbrecher taucht auch in seiner Wohnung auf und muss versteckt werden. Die Polizei will ihn verhaften – und sein Freund Bobby stiftet mit einer Waspistole noch mehr Unruhe.

Missgeschicke, Notlügen, Pannen, Pistolenschüsse, Verwechslungen und Schikanen häufen sich dramatisch! Der Balkon kann aber auch für alle die Rettung sein. Starten wir also die „Operation Balkon“!



Daniel Kaiser

Schon als 15-Jähriger wurde ich vom Theatervirus befallen und wurde es nie mehr los. Mit vielen Kursausbildungen habe ich mich weitergebildet. Auf etlichen Bühnen in der Nordwestschweiz habe ich schon Rollen übernommen. Seit 30 Jahren führe ich bei diversen Theatervereinen die Regie, was mir sehr viel Spass macht. Seit 1991 bin ich auch als Theaterautor tätig.

Ich bin immer bemüht, vielseitig zu bleiben. Vom Bauernschwank über Kriminallustspiele bis zu Sciencefiction-Komödien finden Sie 34 Stücke beim Breuninger Theaterverlag.








Personen und Ihre Darsteller






Person	Beschrieb	Darsteller
Peter Linsen	Journalist und Fotograf bei der Zeitung	Giacomo Florida
Jakob Schelmer	Chef der Zeitung «Schelmers Tagblatt»	Rolf Mösch
Tim Struppi	Bankräuber	Fabian Hanselmann
Vito	Polizist	Pascal Stehli
Bobby Schluch	Freund von Peter	Jürg Guhl
Leon Hammer	Gerichtsschreiber	Daniel Zimmermann
Nelly	Polizist	Margrith Rügsegger
Sabrina	Tochter von Jakob Schelmer und Braut von Peter	Lorena Rosati
Anni Blumer	Putzfrau	Rösli Galliker
Pia Hammer	Frau von Leon Hammer	Marlou Henzen
Regieassistentinnen und Souffleuse		Evelina Bieri Emilie van der Feltz
Regie		Elise Wiss

Unsere Spieler.....

....welche bei ca. 50 Proben auf viel Freizeit verzichten, damit unsere Gäste einen unvergesslichen Abend erleben dürfen.

Meist mit einiger, teilweise mit grosser Erfahrung sind sie auf der Oberrüti Bühne bekannt. Daneben sind wir aber bestrebt, immer wieder neue Personen zu motivieren, als Spieler auf die Bühne zu treten. Hier seien sie kurz vorgestellt:

Lorena Rosati 	Sabrina, Tochter von Jakob Schelmer und Braut von Peter Sie spielt zum ersten Mal in Oberrüti und ist Dank guten Beziehungen unserer Regisseurin zu uns gekommen. Schön, dass Sie bereits bestens zum bestehenden Team hinein passt.
Rolf Mösch 	Jakob Schelmer, Chef der Zeitung «Schelmers Tagblatt» Eigentlich unser Urgestein. Spielte er doch in den letzten Jahren mit wenigen Unterbrüchen praktisch immer auf unserer Theaterbühne. Seit 4 Jahren unterstützt er uns auch noch im Vorstand der Theatergruppe und macht auch noch den Präsi Stellvertreter.
Giacomo Florida 	Peter Linsen, Journalist und Fotograf bei der Zeitung Auch er ist seit 5 Jahren Mitglied in unserem Verein. Zusammen mit Roger hat er seine Rekrutierungs-Zeit absolviert und möchte nun zum dritten Mal auf der Bühne stehen und die Zuschauer in der Hauptrolle begeistern.
Margrith Rügsegger 	Nelly, Polizistin Sie ist der Sonnenschein des Teams. Mit ihrer langjährigen Erfahrung auf der Bühne, zuerst in Hagedorn und seit vielen Jahren in Oberrüti, bringt sie auch bei dieser Produktion ihr grosses Können und ihre schauspielerische Kompetenz auf die Bühne.
Marlou Henzen 	Pia Hammer, Frau von Leon Hammer Für Marlou ist es das 6. Mal, dass Sie in Oberrüti auf der Theaterbühne steht. (In der Schule spielte Sie auch mal mit) Dank guten Kontakten über ein Vereinsmitglied konnten wir Marlou wieder für eine Rolle gewinnen. Neben dem Theater macht Sie gerne Sport wie Joggen und Fitness.

<p>Pascal Stehli</p> 	<p>Vito, Polizist</p> <p>Pascal ist bereits seit 6 Jahren in unserer Theatergruppe. Auch er spielt in der Saison 2025 das dritte Mal. Er hat das Theatergen vererbt bekommen. Spielten doch schon seine Eltern, Tante und Onkel bereits in Oberrüti Theater.</p>
<p>Rösli Galliker</p> 	<p>Anni Blumer, Putzfrau</p> <p>Bis im Frühling 2017 war Sie noch im Vorstand der Theatergruppe. Jetzt möchte Sie nur noch Spielen und das mit vollem Engagement. Im Jahr 2020 spielte Sie beim Stück «Pension am Limit» mit.</p>
<p>Jürg Guhl</p> 	<p>Bobby Schluch, Freund von Peter</p> <p>Als umsichtiger Präsident leitet er seit 1997 die TGO mit grossem Erfolg. Er ist auch fast jedes Jahr mit viel Freude und Leidenschaft auf der Bühne und begeistert das Publikum mit seinem Können als Schauspieler und Ehrenpräsident der Gruppe.</p>
<p>Fabian Hanselmann</p> 	<p>Tim Struppi, Bankräuber</p> <p>Hmm schwierig... er spielt, weil er sich schon lange dafür interessiert und ihm alle immer sagten, dass er unbedingt mal Theaterspielen müsste. Er ist über unseren Schauspieler Rolf Mösch nach Oberrüti gekommen. Er ist zurzeit unser jüngster Schauspieler und spielt schon zum 4. Mal mit.</p>
<p>Daniel Zimmermann</p> 	<p>Leon Hammer, Gerichtsschreiber</p> <p>Er ist in Dietwil aufgewachsen und schon länger mit dem Theater Oberrüti verbunden. Durch die guten Kontakte mit unserem Präsi wagt auch er sich zum sechsten Mal auf die Bühne. Er zeigt grosses Engagement für den Verein, hat er nicht zuletzt die Organisation unseres 40 Jahre Jubiläum geleitet.</p>

Das Umfeld...

....versucht ebenfalls, seinen Teil beizusteuern, damit der Theaterabend unseren Besuchern in bleibender, guter Erinnerung bleibt. Ob der Einsatz nun mit der Küche, Werbung, Wirtschaft, Reservation, Maske, Requisiten, Bühnenbau, Technik oder anderem zusammenhängt, alle wollen etwas bieten!

Die Kulissen:	Seit Jahren schon stellt die TGO die Bühne von Grund auf selbst her. Dabei steht ein ganzes Bühnenteam zur Verfügung, welches bereits zum zwölften Mal von Viktor Weber geleitet wird. Das Bühnenbild entsteht aufgrund der Pläne vom Regisseur. Verwendet werden stabile Elemente, welche immer wieder zum Einsatz kommen, d.h. leicht abgeändert, gestrichen oder tapeziert, vielleicht sogar umgebaut werden. Nur selten kann ein Element länger als eine Saison im Lager auf der „faulen Haut“ liegen bleiben.
Die Requisiten:	Rolf Mösch sucht dieses Jahr die Requisiten zusammen. So ist garantiert, dass diese perfekt auf die Bühne passen. Dabei kann er auf die Unterstützung aller Mitglieder zählen, welche gerne aus dem Privatbesitz aushelfen.
Die Wirtschaft:	Auch für das leibliche Wohl muss gesorgt sein. Ein sehr anspruchsvoller Bereich, welcher Markus Rütimann und seiner Stellvertreterin Ruth Stehli untersteht. Mit seinen Helfern ist er für Küche und Buffet im Saal, sowie für die Theaterbar verantwortlich. Claudia Merk unterstützt ihn als Küchenchefin. Als Vorstandsmitglied steht er auch sonst überall zur Verfügung.
Das Werbeteam:	Ein kleines Team unter der Leitung von Walter Baumann organisiert unter dem Jahr in verschiedenen Sitzungen den ganzen Bereich Werbung, Presse und Öffentlichkeit.
Regie-Assistenz:	Auch der Regisseur kann mal ausfallen. Doch wer führt dann durch die Probe? Damit diese Frage nie auftaucht, arbeiten wir seit 7 Jahren mit zwei Souffleusen/Regie-Assistenz zusammen. Diese anspruchsvolle Aufgabe wird von Evelina Bieri und Emilie van der Feltz übernommen. Die beiden unterstützen unsere Regisseurin und kennen die Sorgen und Bedürfnisse des Spielerteams genau.
Die Techniker:	Ohne funktionierenden Ton und der richtigen Beleuchtung geht heute fast nichts mehr. Seit Jahren zeichnet sich Roli Bieri dafür verantwortlich. Er ist der Herr über das Schalterpult, mit welchem auf der Bühne für das richtige Licht gesorgt wird.
Maske/Frisuren:	Um auf der Bühne bestens zur Geltung zu kommen, sorgen diese Saison Evelyne van den Berg und Fabienne Bolt (Maske) sowie Naomi Baumann und Tamara Birrer (Frisuren) für ein gutes und passendes Outfit.
Tombola:	Damit wir auch dieses Jahr an 8 Abenden eine Tombola anbieten können, stellen Anny Omlin und Rolf Mösch schöne und nützliche Tombola Preise zusammen.

Zum ersten Mal können wir auf die Unterstützung unserer Regisseurin Elise Wiss zählen. Sie kann auf eine grosse Erfahrung in der Theaterwelt zurückgreifen, von welcher unsere Theatergruppe gesamthaft profitieren darf.

Elise Wiss stellt sich vor:

Ich heisse Elise Wiss und wohne zusammen mit meinem Mann und unseren drei Jungs in Dietwil.

Das «Theatern» wurde mir in die Wiege gelegt, da bereits mein Vater, Grossvater und mein Gotti als Spieler auf der Bühne standen.



Die Leidenschaft fürs Theater wurde dann aber in der Oberstufe geweckt, als ich im Wahlfach Theater, mit jungen 12 Jahren das erste Mal selbst auf der Bühne stand. Die damalige Lehrperson hat massgeblich dazu beigetragen, dass ich mich mit dem «Theater-Virus» angesteckt habe. Genesen von dieser Ansteckung bin ich bis heute noch nicht.

Nach 4 Jahren Theater in der Oberstufe stand ich mit 17 Jahren zum ersten Mal für ein Vereinstheater auf der Bühne. In den darauffolgenden Jahren durfte ich regelmässig an verschiedenen Produktionen mitwirken. Im Jahr 2017 stand ich zum ersten Mal auf der Oberrüter Bühne und wurde im gleichen Jahr in den Verein aufgenommen.

In dieser Zeit durfte ich mit verschiedenen Regien zusammen zu arbeiten und dabei unterschiedliche Vorgehensweisen kennenlernen. Mein Interesse an der Regiearbeit wurde immer grösser und bereits früh stand für mich fest, - das möchte ich unbedingt auch mal machen! Als in der Saison 22/23 der Posten als Regieassistent kurzfristig frei wurde, habe ich diese Aufgabe gerne übernommen. Im Sommer 2023 habe ich daraufhin meinen ersten Regiekurs absolviert.

Es hat mich sehr gefreut, dass ich als Nachfolge von Beni Kreuzer vorgeschlagen wurde. Es sind grosse Fussstapfen, in die ich da trete, aber ich werde mein Bestes geben, um dem Vertrauen, das in mich gesetzt wurde, gerecht zu werden.

Ich freue mich auf die kommende Saison und bin gespannt, was meine neue Aufgabe alles für mich bereithält.

Elise Wiss

Rückblick:

Ein kleiner Rückblick der bisher gespielten Stücke des im Jahre 1979 gegründeten Vereines. Meist waren es Lustspiele oder Komödien.

Jahr	Titel	Regie	Stück-Nr.
1980	De Köbu, de Chrigu und de Sepp	Ruby Niederberger	1
1981	Verrächnet	Ruby Niederberger	2
1982	Was mer hät, hät mer	Ruby Niederberger	3
1983	Vier Fraue und ei Maa	Ruby Niederberger	4
1984	E Stube voll Meitli	Ruby Niederberger	5
1985	D' Arvehof-Buure	Ruby Niederberger	6
1986	Der keusche Lebemann	Urs Zemp	7
1987	D' Schwindelfiliale	Urs Zemp	8
1988	Der doppelte Moritz	Urs Zemp	9
1989	Seitensprung ins Paradies	Urs Zemp	10
1990	D' Putzfrau als Detektiv	Peter Lüscher	11
1991	E Blitz i d' Bettstatt	Peter Lüscher	12
1992	E dunkli Komödie	Peter Lüscher	13
1993	Liebi macht erfinderisch	Urs Zemp	14
1994	De Brütigam vo minere Frau	Urs Zemp	15
1995	E tüüre Heuschrecke - Kongräss	Urs Zemp	16
1996	Zum Tüfel mit em Sex	Urs Zemp	17
1997	Charli's Tante	Urs Zemp	18
1998	Der kühne Schwimmer	Urs Zemp	19
1999	Die vertagte Hochzeitsnacht	Urs Zemp	20
2000	Alles im Griff	Urs Zemp	21
2001	Othello darf nicht platzen	Urs Zemp	22
2002	Verruckts Gäld	Knut Kaulitz	23
2003	Drü mol drü	Knut Kaulitz	24
2004	Häxeschuss	Knut Kaulitz	25
2005	Heavy Beethoven	Knut Kaulitz	26
2006	Der fidele Casimir	Knut Kaulitz	27
2007	Alles für d'Katz	Knut Kaulitz	28
2008	Katharina und der Divamord	Andreas Herzog	29
2009	Paradies retour	Andreas Herzog	30
2010	Grobe Unfueg	Andreas Herzog	31
2011	S'eläktisch Herz	Andreas Herzog	32
2012	Der müde Theodor	Beni Kreuzer	33
2013	Zimmer 12a	Beni Kreuzer	34
2014	Hurra – en Bueb	Beni Kreuzer	35
2015	Ein Joghurt für zwei	Beni Kreuzer	36
2016	Der Meisterboxer	Beni Kreuzer	37
2017	Vetterliwirtschaft	Beni Kreuzer	38
2018	Alles uf Chrankeschiin	Beni Kreuzer	39
2019	Die schwebende Jungfrau	Beni Kreuzer	40
2020	Pension am Limit	Beni Kreuzer	41
2021	Keine Aufführung wegen COVID		
2022	Keine Aufführung wegen COVID		
2023	D'Priisgwönner	Beni Kreuzer	42
2024	Rente gut – Alles gut	Beni Kreuzer	43
2025	Operation Balkon	Elise Wiss	44

Für weitere Fragen stehe ich gerne zur Verfügung.

Bei allfälligen Fragen wählen Sie:

Tel.: 041 787 26 63

Natel: 079 362 94 44

E-Mail: baumann_walter1@bluewin.ch

Mit freundlichen Grüßen
THEATERGRUPPE OBERRÜTI

Walter Baumann